

«Écoutez-nous pour que
vous puissiez nous aider»

garçons, 15 ans

Document créé sur base de «*Approches axées sur la sécurité en matière de protection de l'enfance*»
de Laureline NOLET, Laetitia CATTIN, Ulla PETERS (Université du Luxembourg)

Les trois maisons

OUTIL PARTICIPATION



But de l'outil

Entrer en communication avec l'enfant ou le jeune et lui donner les moyens de s'exprimer dans les meilleures conditions pour l'aider à faire le point sur sa situation.

Modalités d'utilisation

- ✎ obtenir la permission du parent (devant l'enfant pour qu'il s'autorise à se livrer sans être pris dans un conflit de loyauté).
- ✎ prendre le temps d'expliquer à l'enfant l'outil et lui expliquer l'usage qui en sera fait (avec qui ce qui a été dit sera partagé et pourquoi)
- ✎ demander à l'enfant s'il/elle souhaite être présent ou non lors de la rencontre
- ✎ prévoir du matériel pour donner les moyens à l'enfant de s'exprimer et laisser libre court à son imagination (gomettes, marqueurs, crayons, etc)
- ✎ noter les mots/les phrases utilisés par l'enfant pour décrire sa situation (et prévenir l'enfant que l'on prend des notes et pourquoi)



Les 3 maisons



L'outil s'articule autour de 3 maisons :

La maison des inquiétudes

les dangers, vulnérabilités et situations dommageables rencontrées

La maison des bonnes choses

les forces et facteurs de sécurité

La maison des rêves

les espoirs et les rêves



Les questions à poser



Il peut être nécessaire d'aider l'enfant à identifier ce qui l'inquiète et peut figurer dans la maison à l'aide de questions.

Voici les questions propres à chaque maison :

La Maison des Inquiétudes

- Est-ce qu'il y a des choses qui te rendent triste, qui te font te sentir effrayé, mal à l'aise, qui te mettent en colère ?
- Qu'est-ce qui t'inquiète dans le fait de vivre avec maman / papa / X (autre personne vivant sous le même toit) ?
- Qu'est-ce qui t'inquiète lors des visites chez papa/ maman / X ?
- Qu'est-ce qui t'inquiète là où tu vis pour le moment ?
- Si je demandais à papa ou maman ce que tu n'aimes pas à la maison ou ce qu'il / elle n'aime pas à la maison, que dirait-il/elle ?
- Y a-t-il quelqu'un à l'école qui te fait te sentir triste, en colère, effrayé, mal dans ta peau ?
- Qu'est-ce qui, parfois, rend les choses pires ?
- Est-ce que quelque chose t'inquiète dans le fait de me rencontrer aujourd'hui ?
- Y a-t-il autre chose que tu aimerais mettre dans ta Maison des Inquiétudes ?

La Maison des Bonnes Choses



- Quelles sont les choses qui te rendent heureux ?
- Qu'est-ce que tu aimes dans le fait de vivre avec maman / papa / maman et papa ?
- Qu'est-ce que tu aimes faire quand tu es avec maman / papa ?
- Quelles sont les personnes de ta famille / de ton entourage avec lesquelles tu aimes passer du temps ? Qu'est-ce que vous faites qui te plaît ?
- Qu'aimes-tu à l'école / chez tes amis ?
- Qu'est-ce que d'autres personnes (ou ton animal de compagnie s'il pouvait parler) pourraient dire de bien sur toi/ sur ta famille ?
- Qu'est-ce que notre rencontre d'aujourd'hui pourrait t'apporter de positif ?
- A quoi une bonne journée ressemble-t-elle dans ta vie ?



La Maison des Rêves

- Qu'est-ce que tu aimerais voir arriver dans ta vie ?
- Si tous les soucis disparaissaient, comment serait ta vie ? Qu'est-ce qui serait différent de maintenant ?
- Que pourrait-on mettre d'autre dans ta Maison des Rêves qui t'aiderait par rapport à ta Maison des Soucis ?
- Est-ce qu'il y a des éléments dans ta Maison des Bonnes Choses qui pourraient t'aider par rapport aux inquiétudes et qu'on pourrait augmenter/développer dans ta vie ?
- Si tu étais le chef à la maison, qui pourrait y vivre, y venir ? Qui ne pourrait plus venir ? Quelles seraient les règles à la maison ?
- Quelles sont les choses importantes dans ta Maison des Bonnes Choses que tu veux absolument voir continuer dans le futur ?
- Y a-t-il autre chose que tu aimerais ajouter dans ta Maison des Rêves ?



La Maison des Inquiétudes



La Maison des Bonnes Choses



La Maison des Rêves

Crédits

Contenu : Document créé sur base de «*Approches axées sur la sécurité en matière de protection de l'enfance*» de Laureline NOLET, Laetitia CATTIN, Ulla PETERS (Université du Luxembourg)

Projet participation : RHESEAU (Cécile Kerremans)

Mise en page : RHESEAU (Emilie Gilbert)

Partie vectoriel : Freepik

Les trois maisons

OUTIL PARTICIPATION

